

Cinemer Meediakooli “FINAL CUT PRO X - monteerimisalused” õppekava

1. Täienduskoolitusasutuse nimi:

Cinemer OÜ Cinemer Meediakool

2. Õppekava nimetus:

Final Cut Pro X - monteerimisalused

3. Õppekavarühm:

Audiovisuaalsed tehnikad ja meedia tootmine

4. Õppe kogumaht (akadeemilistes tundides):

50 akadeemilist tundi, millest 30 tundi on kontaktõpet ja 20 tundi iseseisvat tööd. Üks akadeemiline tund on 45 minutit.

5. Sihtgrupp ja õppe alustamise tingimused:

Õpilase huvi ja vajadus antud teadmisi saada. Õpilane võetakse Kooli vastu sooviavalduse alusel. Vajalik isikliku arvuti ja programmi Final Cut Pro X olemasolu.

6. Õppe eesmärk:

Final Cut Pro X kasutamine tööriistana erineva keerukusega loovusülesannete realiseerimiseks videomaterjaliga töötamisel. Selle kursuse põhieesmärk on õppida töötleva Final Cut Pro X abil.

7. Õpiväljundid:

Koolituse lõpuks õppija:

- - teab programmi liidest ja funktsionaalsust
- - teab ja valdab vabalt montaaživõtteid
- - rakendab erinevaid heliefekte
- - rakendab erinevaid videoefekte
- - teeb värviparandust
- - ekspordib projekte YouTube'i ja Instargami
- - monteerib nii suuri kui ka väiksemaid projekte
- - lisab animatsiooni
- - lisab tiitrid
- - loob reklaam-minivideoid
- - loob armastuslugu
- - loob Instagrami ajalugu
- - loob muusikavideo

- - loob slaidiseansi

8. Õppesisu:

1. õppetunni teema: Programmiga tutvumine. (3 ak t)

Põhimõisted. Kiired seaded. Liides. Projekti loomine. Failide import. Kiirklahvid. Efektid. Üleminekud. Tiitrid. Failide eksportimine.

2. õppetunni teema: slaidiseansi loomine (2 ak t)

Projekti loomine. Failide üleslaadimine. Heliraja lisamine. Üleminekute lisamine. Värviparandus. Raamide sobitamine muusikale. Projekti eksport.

3. õppetunni teema: Instagrami ajaloo loomine (1. OSA) (3 ak t)

Projekti loomine. Failide üleslaadimine. Heliraja lisamine. Üleminekute lisamine. Efektide lisamine. Värviparandus. Raamide sobitamine muusikale. Projekti eksport.

4. õppetunni teema: Instagrami ajaloo loomine (2. OSA) (3 ak t)

Projekti loomine 2. Failide laadimine. Heliraja lisamine. Üleminekute lisamine. Efektide lisamine. Värviparandus. Raamide sobitamine muusikale. Projekti eksport.

5. õppetunni teema: reklaamvideo loomine (1. OSA) (3 ak t)

Projekti loomine. Failide üleslaadimine. Heliraja lisamine. Üleminekute lisamine. Efektide lisamine. Värviparandus. Raamide sobitamine muusikale. Projekti eksport.

6. õppetunni teema: reklaami loomine (2. OSA) (3 ak t)

Projekti loomine 2. Failide laadimine. Heliraja lisamine. Üleminekute lisamine. Efektide lisamine. Värviparandus. Raamide sobitamine muusikale. Projekti eksport.

7. õppetunni teema: Muusikavideo loomine (1. OSA) (3 ak t)

Projekti loomine. Failide üleslaadimine. Heliraja lisamine. Üleminekute lisamine. Efektide lisamine. Värviparandus. Raamide sobitamine muusikale. Projekti eksport.

8. õppetunni teema: Muusikavideo loomine (2. OSA) (3 ak t)

Projekti loomine 2. Failide laadimine. Heliraja lisamine. Üleminekute lisamine. Efektide lisamine. Värviparandus. Raamide sobitamine muusikale. Projekti eksport.

9. õppetunni teema: “armastusloo” loomine (1. OSA) (3 ak t)

Projekti loomine. Failide üleslaadimine. Heliraja lisamine. Üleminekute lisamine. Efektide lisamine.

10. õppetunni teema: “armastusloo” loomine (2. OSA) (3 ak t)

Projekti loomine 2. Failide laadimine. Heliraja lisamine. Üleminekute lisamine. Efektide lisamine. Värviparandus. Raamide sobitamine muusikale. Projekti eksport.

FINAL CUT PRO X LÕIKAMINE Kursuse põhikatse (1 ak t)

Tagasiside

9. Õppemeetodid:

Loengud, arutelud, videote vaatamine ja analüüsimine, video loomine, praktika.

10. Iseseisev töö:

Jooksvad iseseisvad tööd koduseks lahendamiseks tuleb õppijal sooritada auditoorse õppe vahelisel ajal. Videote omalooming, nende redigeerimine, importimine. Videole logo lisamine, heliradadega töötamine.

11. Õppekeskkonna kirjeldus:

Täienduskoolitusasutuse õppekeskkond on sobiv täienduskoolituse läbiviimiseks ning õppekava eesmärkide ja õppeväljundite saavutamiseks. Õppetöö toimub nii loenguruumis kui ka arvutiklassis. Õpetajatel on juurdepääs paljundusmasinale ja printerile. Õppevahendite maksumus on lisatud õppemaksule ning Õppija ei pea ise midagi juurde ostma. Kasutuses olevad ruumid vastavad tervisekaitse- ja ohutusnõuetele.

13. Õppematerjalide loend:

Teoreetiline materjal õppetööks ja allikad, mille põhjal on kursus loodud:

1. Final Cut Pro X 10.1. Профессиональный пост-продакшн Автор: Бойкин Б., ЭКОМ Паблишерз, 2016
2. Final Cut Pro X. Книга рецептов Автор: Джейсон Кокс, ДМК-Пресс, 2014 г.
3. Apple Pro Training Series: Final Cut Express HD Автор: Вейнанд Диана, Peachpit Press, 2006
4. Õpetaja poolt koostatud materjal
5. <https://selfy.com>
6. <https://lenofx.com>
7. <https://simplevideomaking.com/>
8. <https://www.pexels.com>

14. Nõuded õpingute lõpetamiseks, sh hindamismeetodid ja hindamiskriteeriumid:

Kool väljastab kursuse lõpetajale tunnistuse kursuse läbimise kohta, kui õppija on osalenud vähemalt 80% tundides ja täitnud kodused ülesanded. Väiksema osalemisprotsendi korral väljastab kool õppijale tunnistuse kursusel osalemise kohta. Muudel juhtudel (õppeaasta keskel, tööandja/õppeasutuse soovil jne) väljastab kool vastava taotluse alusel õppijale tõendikursusel

osalemise kohta. Kui kursuse lõpetaja on sooritanud positiivselt kursuse lõputesti, siis kajastub vastav tulemus ka tema tunnistusel/tõendil.

15. Hindamismeetod. Hindamiskriteeriumid:

Õpilane mõistab saadud õppematerjal ja oskab selle baasil ise tegutseda. Oskab küsida abi ja nõu. Orienteerub õpitud sõnavaras. Kursuse lõpuks on ise loodud 4 monteeritud videot.

16. Kursuse läbimisel väljastatav dokument (tunnistus või tõend):

Tunnistus väljastatakse, kui õpingute lõpetamise nõuded on täidetud, st, et õppija on osalenud vähemalt 80% kontakttundides. Tunnistusel on kirjas läbitud kursuse nimetus, kursuse maht ehk akadeemiliste tundide arv, kursuse toimumise aeg, Meediakooli Cinemer registrikood ja registreerimisnumber EHIS-es. Tunnistus on allkirjastatud kursuse läbi viinud õpetaja ja Kooli juhataja poolt. Tõend väljastatakse vastavalt osaletud kontakttundide arvule, kuid mitte juhul, kui õppija osales vähem kui pooltes tundides. Tõendi allkirjastab Meediakooli Cinemer direktor.

17. Koolitaja kompetentsust tagava kvalifikatsiooni või õpi- või töökogemuse kirjeldus:

Kursuste läbiviija, täiskasvanute koolitaja ehk Õpetaja on spetsialist, kes sihipäraselt loodud õpituatsioonis toetab täiskasvanud inimeste õppimist ja enesearendust. Õpetaja tagab õppe eesmärkide ja õpiväljundite saavutamiseks vajalikud tegevused ning omab nõutavat pädevust.

18. Õppekava kinnitamise aeg: 02.01.2021 a, käskkirjaga nr 1